



Guide des parents

« Pour mieux suivre mon enfant à l'école »



Troisième cycle du primaire

INDEX

LE FRANÇAIS

- Lire p.4
- Écrire p.6
- Communiquer oralement p.8
- Apprécier des oeuvres littéraires p.10

LA MATHÉMATIQUE p.12

L'ANGLAIS p.14

LA SCIENCE ET LA TECHNOLOGIE p.16

GÉOGRAPHIE, HISTOIRE
ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ p.18

LES ARTS p.20

L'ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ p.22

ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE p.24

VOTRE ENFANT, L'ÉCOLE ET VOUS! p.26

EN VRAC p.28

DES RÉFÉRENCES UTILES p.30

GUIDE DES PARENTS

« Pour mieux suivre mon enfant à l'école »

TROISIÈME CYCLE DU PRIMAIRE - 5^e ET 6^e ANNÉES

Cette brochure s'adresse aux parents qui souhaitent mieux comprendre les apprentissages que leur enfant fera à l'école.

Comme parents, nous nous questionnons régulièrement :

Est-ce que mon enfant réussit à bien suivre le rythme de sa classe?

Est-ce qu'il comprend toute la matière enseignée?

A-t-il fait tous les apprentissages pour bien arriver à la fin du cycle? Et passer à l'école secondaire!

Vous trouverez dans cette brochure, pour chacune des matières du troisième cycle, ce que votre enfant doit savoir pour bien compléter le cycle (lire des récits à plusieurs rebondissements, développer des idées claires, cohérentes et détaillées en plusieurs paragraphes...). De plus, des suggestions d'activités, des trucs et des idées vous sont proposés pour chaque discipline, afin que l'aide à la maison soit plus facile.

Le monde de l'éducation est complexe! Les termes employés comme les compétences, le programme de formation, l'évaluation des apprentissages, les stratégies laissent parfois le parent perplexe. Vous trouverez, en fin de brochure, de courts textes qui tentent de simplifier le tout!

Fédération des comités de parents du Québec

LE FRANÇAIS : LIRE

Les textes que votre enfant a à lire sont plus longs, plus complexes. Il a développé certaines préférences quant aux livres qui l'intéressent. Il a accès de plus en plus à une grande variété d'écrits, aussi bien pour apprendre que pour se divertir.

- **Votre jeune a accès à une grande variété de textes qu'il lit pour son plaisir et pour ses besoins scolaires.** Il apprend à analyser, à critiquer les écrits afin de les comparer et à faire des choix. Il lit des récits à plusieurs rebondissements et il est capable de faire la part du réel et de l'imaginaire.
- Il comprend ce qu'il lit parce qu'il est en mesure de trouver autant de l'information explicite, que de l'information sous-entendue. Il donne son opinion sur les textes qu'il lit et la confronte avec celle de ses pairs.

À la fin du cycle, votre enfant lira efficacement des textes courants et littéraires liés aux différentes disciplines.

Par exemple, il fera ses recherches lui-même dans des livres ou sur des sites Internet destinés au grand public, il sera capable de choisir ses lectures selon son intention soit de s'informer, de faire ses travaux scolaires ou de se divertir.

Il se connaîtra mieux comme lecteur. Il aura développé ses propres façons de faire pour analyser un texte ou pour comparer des textes semblables.

Il s'exprimera verbalement ou par écrit sur des textes qu'il lit et il confrontera son opinion avec celle des autres. Pour cela, il participera à des groupes de discussion, il critiquera les ouvrages qu'il lit ou il accomplira des tâches imposées pour démontrer sa compréhension.

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

La lecture est le moteur de ses autres apprentissages et il est important qu'il puisse surmonter ses difficultés avant d'intégrer le secondaire. Votre collaboration avec l'enseignant ou l'enseignante titulaire, ou l'orthopédagogue, est indispensable à ce stade. Votre enfant est conscient des obstacles qu'il rencontre, même s'il ne semble pas y accorder de l'importance. Même si son autonomie vous semble acquise, n'hésitez pas à vous préoccuper de ses travaux scolaires.

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON EN LECTURE

- Lisez vous-même pour attiser sa curiosité. Le journal, les brochures, les catalogues... constituent des documents écrits utiles et souvent indispensables au quotidien.
- Lisez à voix haute quelques paragraphes sur un sujet qui l'intéresse, pour qu'il découvre l'intérêt de l'écrit.
- Confiez-lui des tâches qui nécessitent la lecture, comme choisir et lire une recette.
- Demandez-lui qu'il vous explique comment il s'y prend quand il ne comprend pas bien le contenu d'un texte et donnez-lui vos trucs à vous.
- Aménagez un « coin lecture » dans la maison où il pourra s'isoler en tout confort.
- Suggérez-lui de faire la lecture à un plus jeune enfant quand l'occasion se présente.
- Offrez-lui des livres pour des occasions spéciales et demandez aux autres adultes de faire de même.
- Abonnez-le à la bibliothèque et accompagnez-le.
- Laissez traîner le journal, il s'intéressera aux manchettes si vous en parlez avec lui.
- N'insistez pas sur la lecture à haute voix, c'est un exercice très difficile et il ne révèle pas nécessairement la compréhension.
- Trouvez un magazine dédié à l'une de ses passions, ou à l'un des sujets de ses collections, et achetez-le lui.
- Incitez-le à lire des bandes dessinées. Ce sont des écrits qui laissent peu de jeunes indifférents.
- Confiez-lui une recherche sur Internet liée à des questions familiales comme la consommation, les vacances... La navigation sur Internet, où il peut trouver de l'information pour différents besoins scolaires ou personnels, est aussi une excellente occasion de lecture.

LE FRANÇAIS : ÉCRIRE

Votre enfant consolide ses connaissances en grammaire.

Il accorde correctement les mots usuels et les verbes dans leurs formes les plus fréquentes. Il s'exprime au moyen de phrases variées et souvent complexes. Il utilise les outils mis à sa disposition pour rédiger, réviser et corriger ses textes. Par exemple, il applique spontanément le code de correction, il utilise facilement son dictionnaire de conjugaison ou son dictionnaire usuel, il fait des liens entre l'orthographe des mots et leur origine ou leur famille...

À la fin du cycle, votre enfant :

- **rédigera, avec une certaine efficacité**, des textes variés adaptés à différents lecteurs et à différents contextes
- **développera des idées claires, cohérentes et détaillées** en plusieurs paragraphes liés entre eux par des connecteurs courants comme par exemple, le lendemain, à la suite de, malgré...
- **rédigera des phrases complètes, variées** (interrogatives, négatives, exclamatives, impératives, déclaratives) et bien ponctuées (points d'interrogation, d'exclamation, virgules)
- **révisera et corrigera son texte à l'aide d'outils de référence**
- **fera les accords dans la phrase** : le sujet, l'attribut, le verbe et le participe passé avec être...
- **orthographiera correctement les mots usuels (environ 1500)**
- **commencera à utiliser un logiciel de traitement de texte.**

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

Développez, avec lui, des outils de référence spécialement pour la maison; par exemple, des règles de grammaire illustrées par lui, des exemples de phrases bien construites issues de ses productions en classe. Familiarisez-vous avec le code de correction de la classe et utilisez-le. Lisez ses textes malgré les fautes. Commentez les idées et la construction des phrases et du texte, pas seulement les erreurs d'accord. Demandez de l'aide à l'enseignant ou à l'enseignante si vous constatez que votre enfant a des travaux à faire qui vont au-delà de ses compétences. Le plus grand défi, en écriture, est la révision des textes. Insistez pour lire ou faire lire ses textes. Sans destinataire, l'intérêt de réviser ses textes diminue.

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON EN ÉCRITURE

- Ayez à portée de main un dictionnaire (usuel, visuel, de synonymes...) conçu pour les jeunes et une grammaire que vous gardez à la maison.
- Jouez avec des mots : mots croisés, scrabble, boogle... Les mots cachés peuvent être amusants et aider à la concentration.
- Encouragez l'utilisation de l'ordinateur pour écrire des textes et imprimez-les. Il pourra aussi les agrémenter de dessins ou de photos, ce qui les rendra plus attrayants.
- Lisez ce qu'il écrit et faites-le lire aux autres. Plus il aura de lecteurs, plus il sera conscient des exigences de la langue.
- Trouvez des synonymes, lorsque vous parlez, pour les mots les plus courants (c'est plus facile avec les adjectifs).
- Lisez ses écrits à voix haute, il pourra probablement mieux critiquer ses textes et avoir envie de les corriger.
- Achetez-lui un journal intime dans lequel il pourra consigner ses pensées secrètes, des dates importantes, les numéros de téléphone de ses amis, des adresses courriel...
- Assurez-vous de contrôler les forums sur lesquels il fait du clavardage plutôt que le langage qu'il utilise pour ce faire. Le clavardage fait intervenir une forme d'écriture particulière qui ne nuit pas nécessairement à l'écriture du français si une distinction claire est faite entre les deux. Pratiqué avec modération et sous contrôle parental, le clavardage peut donner le goût d'écrire.



LE FRANÇAIS : COMMUNIQUER ORALEMENT

Votre enfant a de plus en plus d'occasions de participer à des discussions, en classe dans n'importe quelle discipline scolaire, ou lors d'autres activités (le conseil étudiant, le conseil de coopération...); il prend conscience de l'importance de bien exprimer son opinion s'il veut être compris ou s'il veut convaincre.

Il exprime sa pensée avec clarté, avec rigueur et efficacité lors d'échanges.

Il est capable d'adapter ses propos selon la réaction qu'ils suscitent.

Il peut changer son registre de langue (vocabulaire, ton...) selon ses interlocuteurs, c'est-à-dire qu'il adapte son langage en fonction de son auditoire (la famille, les adultes de l'école, des jeunes comme lui...).

Il comprend ce que les autres expriment et s'y intéresse en posant des questions, en reformulant leurs propos, etc.

Il peut débattre des idées en confrontant les siennes avec celles des autres.

À la fin du cycle, il explorera verbalement divers sujets avec d'autres personnes pour développer sa pensée.

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

Une communication orale efficace demande d'être à l'écoute des autres et nécessite la rétroaction. Observez ses comportements dans une discussion en famille et aidez-le à prendre conscience de sa capacité d'écoute et des paroles qu'il utilise. Vérifiez avec l'enseignant ou l'enseignante si sa timidité, à l'école, peut faire obstacle à son expression orale. Prendre la parole devant un groupe n'est pas naturel pour un enfant de cet âge et ne constitue pas, non plus, une compétence visée par le programme même si, à l'occasion, des activités sont prévues en ce sens. Si cela représente un stress important pour lui (mal au ventre par exemple), communiquez avec l'enseignant ou l'enseignante pour trouver une alternative.

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON EN COMMUNICATION ORALE

- Aidez-le à exprimer ses opinions à l'occasion de discussions en famille, lors des repas par exemple.
- Laissez-lui de la place pour exprimer ses idées, même s'il est le plus jeune.
- N'interprétez pas sa pensée, laissez-le l'exprimer à son rythme.
- Demandez-lui de raconter sa journée de classe, non seulement ce qu'il a fait, mais aussi ce qu'il a ressenti. Pour ce faire, posez-lui des questions ouvertes qui appellent une réponse autre que oui ou non.
- Aidez-le à mettre des mots sur ses sentiments : je suis en colère, j'ai peur, j'ai hâte... cela favorisera l'expression de concepts plus abstraits.
- Commentez l'actualité avec lui, à l'aide des manchettes de journaux ou des informations télévisées, dans la mesure où le sujet est à sa portée.
- Amenez les autres membres de la famille à écouter ses opinions et amenez-le à réagir, avec respect, aux propos tenus par les autres, qu'ils soient enfants ou adultes.
- Écoutez des films ensemble et habituez-vous à y réagir immédiatement après. Donnez aussi votre avis d'adulte, sans complaisance.

LE FRANÇAIS : Apprécier des oeuvres littéraires

Votre enfant connaît un grand nombre d'oeuvres littéraires écrites ou audiovisuelles. Il s'intéresse aux personnes qui écrivent des romans pour les jeunes, des chansons, des pièces de théâtre, des poèmes.

En classe, les élèves discutent des oeuvres, font valoir leurs préférences et s'engagent volontiers dans des projets de création littéraire ou artistique. La période obligatoire de lecture, en plus de favoriser la concentration et le repos, ouvre des horizons variés et enrichit l'expérience littéraire des jeunes.

Il sait se choisir des critères pour critiquer une oeuvre. Par exemple, il choisit de parler de la forme plutôt que du contenu, il peut arbitrer un débat sur une oeuvre, selon des thèmes qu'il a lui-même choisis.

Il se sert des habiletés qu'il a développées dans d'autres disciplines où la lecture critique est importante, comme en mathématique où le choix de données utiles est essentiel ou comme en science où l'information doit être fiable et vérifiée...

À la fin du cycle, il pourra comparer des oeuvres entre elles et comparer différentes représentations d'une oeuvre.

Par exemple, il pourra comparer un film et le livre qui a servi au scénario, les écrits d'un même auteur, d'une même collection, un vidéoclip avec le texte de la chanson, une pièce de théâtre avec son livret...

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

S'il éprouve des difficultés en lecture, cela peut diminuer sa motivation à apprécier des oeuvres littéraires. Amenez-le à apprécier d'autres formes de productions, comme le film ou la chanson. Aidez-le à donner son opinion sur ce qu'il écoute.

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON À APPRÉCIER DES OEUVRES LITTÉRAIRES

- Lisez les livres qui l'intéressent.
- Faites-lui remarquer les ressemblances et les différences entre les différentes oeuvres à sa portée.
- Posez-lui des questions sur les films qu'il regarde et demandez-lui son opinion sur les acteurs, l'intérêt de l'histoire, la vraisemblance, la fantaisie... Permettez-lui de se prononcer sur ce qu'il n'a pas aimé :
 - Qu'aurais-tu choisi comme fin?
 - Quel personnage était le plus intéressant?
- Faites de même avec ses livres. Aidez-le à vous indiquer ses préférences et pour quelles raisons il préfère un livre plutôt qu'un autre : Pourquoi préfères-tu celui-ci? Faites-lui remarquer la qualité de l'édition des textes, des illustrations, du papier, de la couverture...
- Intéressez-le à la chanson francophone que vous écoutez, à la qualité des textes et de la musique...
- Les services des loisirs des municipalités et les bibliothèques publiques offrent souvent des spectacles de théâtre pour jeunes. Accompagnez-le et emmenez un ami pour ensuite recueillir leurs commentaires. Leur jugement vaut bien celui de n'importe quel critique adulte!



LA MATHÉMATIQUE

Votre enfant parvient à décoder des situations-problèmes où il manque des données. Il est plus autonome, il invente plus facilement des solutions et il arrive à valider ses solutions avec succès.

Il utilise le calcul mental et le calcul écrit pour les quatre opérations sur les nombres naturels (ordinaires) et décimaux (nombres à virgule). Il multiplie un nombre à 3 chiffres par un nombre à 2 chiffres, il divise un nombre à 4 chiffres par un nombre à 2 chiffres et, pour exprimer le reste, il utilise jusqu'à deux décimales.

À l'aide de matériel et de schémas, il commence à additionner, à soustraire et à multiplier des fractions. Il décrit et classe des figures planes et des solides. Il mesure des longueurs, des surfaces, des volumes, des angles, des capacités, des masses ainsi que le temps et la température. Il **compare des résultats** d'expériences dues au hasard et aux **probabilités**, il **interprète** des diagrammes circulaires, il calcule des moyennes arithmétiques et il utilise la technologie.

Il communique oralement ou par écrit à l'aide du vocabulaire et des symboles mathématiques. Il consulte diverses sources d'information pour formuler des messages. Il interprète ou produit un message en langage mathématique.

À la fin du cycle, dans une situation-problème avec de multiples données, il organisera les données et anticipera les résultats. Il trouvera des solutions, les validera et les expliquera aux autres, oralement ou par écrit, dans un langage mathématique rigoureux.

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

Faites-lui souvent manipuler des objets. N'oubliez pas que la mathématique est un langage abstrait. Votre enfant arrive peut-être à comprendre des concepts mathématiques en passant par d'autres chemins que ceux qui sont empruntés à l'école. Si vous découvrez des façons de faire qui fonctionnent bien avec lui, communiquez-les à l'enseignant ou l'enseignante qui en tiendra certainement compte dans son enseignement.

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON EN MATHÉMATIQUE

- Évitez de lui donner la réponse quand il arrive à la maison avec des problèmes à résoudre. Posez-lui plutôt des questions sur la manière dont il s'y prend pour trouver les solutions.
- Ne soyez pas étonné s'il n'a pas à donner de réponse. L'enseignant ou l'enseignante doit aussi enseigner une démarche, examinez-la avec lui.
- Évitez de lui faire réciter des litanies de tables. Tentez plutôt de trouver, avec lui, des trucs pour les retenir.
- Cuisinez avec votre enfant en lui confiant les mesures (tasses, cuillères...).
- Prenez l'habitude d'utiliser des mesures métriques. Plus tard, il sera capable de faire la différence entre les échelles.
- Laissez-le compter avec ses doigts. C'est un excellent système décimal pour apprendre.
- Respectez ses façons de faire personnelles pour les divisions et les multiplications. Il est important qu'il comprenne bien le principe avant d'appliquer les tables et les techniques conventionnelles.
- Apprenez-lui à faire un budget et des projections dans le but de réaliser un projet.
- Laissez-le décorer son espace et faire ses propres plans sur papier avant d'y installer les meubles et les objets.

L'ANGLAIS

Pendant ce cycle, votre enfant acquiert du vocabulaire et plus d'assurance lorsqu'il parle l'anglais et il développe une certaine habileté pour l'écrire. Il ne comprend pas nécessairement tous les mots, mais il saisit le sens général des textes ou des consignes en se fiant aux structures et aux mots qu'il reconnaît.

Il démontre plus de confiance en lui en anglais. Il réagit spontanément et plus efficacement à des situations amenées par l'enseignant ou l'enseignante. Il démontre de la créativité et il reproduit les formes d'expression fréquemment utilisées en classe. Sa prononciation des mots peut être comprise par un anglophone. Il connaît des stratégies qu'il peut utiliser pour se faire comprendre.

Il comprend des textes lus et entendus. Il peut accomplir des tâches démontrant sa compréhension de l'anglais oral ou écrit en utilisant un vocabulaire plus élaboré. Il comprend de courts textes en se servant des illustrations, des titres et de la ponctuation. Il démontre sa compréhension de l'anglais écrit en faisant des tâches prescrites. Pour mieux comprendre, il se sert des stratégies apprises et se réfère de plus en plus aux autres élèves et beaucoup moins à l'enseignant ou l'enseignante. Par exemple, il demande de l'aide, il demande un délai pour réfléchir à sa réponse, il a recours à une phrase pour remplacer un mot inconnu.

Il écrit des textes à l'aide de modèles. Il peut formuler des phrases et trouver des idées. Il compare son écrit avec les conventions apprises et il prend des risques pour exprimer ses idées. Il arrive à écrire de courts textes bien structurés et ayant un but précis. Il a recours à l'aide de ses pairs plus qu'à celle de l'enseignant ou de l'enseignante. Il utilise le dictionnaire unilingue ou bilingue ou encore des sites Internet et il peut aussi construire ses propres outils de référence pour la conjugaison, pour le vocabulaire ou pour se constituer une banque de phrases passe-partout.

À la fin du troisième cycle, votre enfant aura appris à communiquer oralement en anglais parce qu'il aura participé à des échanges avec les autres élèves dans des situations courantes en classe.

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

Voyez si ces difficultés sont liées à son apprentissage ou plutôt à sa timidité à s'exprimer. N'oubliez pas qu'il est appelé à prendre des risques en classe; faites de même à la maison. Parlez avec lui le plus souvent possible et faites-lui lire de courts textes sur des sujets qui l'intéressent : les héros, les jeux vidéos, la santé...

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON EN ANGLAIS

- Incitez-le à écouter la version anglaise des films qu'il aime. S'il aime la télévision, offrez-lui de regarder des émissions diffusées sur des chaînes anglophones.
- Vérifiez si vous pouvez l'inscrire aux activités offertes par votre communauté aux enfants anglophones.
- Encouragez-le à écouter et à faire des imitations (lyp sync) de chansons populaires anglophones, probablement bien présentes dans son entourage.
- Profitez de l'étiquetage des produits (lait, céréales, biscuits...) pour lui faire comparer les mots dans les deux langues.
- Attirez son attention sur les mots que vous connaissez qui se ressemblent dans les deux langues comme table, télévision, téléphone, vidéo...
- Faites un repas « en anglais » de temps en temps avec la complicité des autres membres de la famille. Si votre compétence en anglais est limitée, il observera les stratégies que vous utilisez pour vous faire comprendre comme le mime, le recours à un mot français, etc. Et amusez-vous!
- Encouragez-le à consulter des forums anglophones qui traitent de sujets qu'il aime : ses héros, ses jeux...

LA SCIENCE ET LA TECHNOLOGIE

Votre enfant est appelé à résoudre des problèmes simples de la vie quotidienne. **Il décrit des problèmes scientifiques plus complets et plus abstraits qu'au deuxième cycle.** Il se documente et planifie bien son travail. Il peut élaborer des solutions valables et les justifier. Il analyse les problèmes d'un point de vue scientifique et technologique.

Il communique à l'aide du vocabulaire et des symboles scientifiques et technologiques. Il interprète et transmet de l'information scientifique plus complète et plus complexe. Son vocabulaire se spécialise et son jugement critique s'affine. Il peut, par exemple, argumenter sur des bases plus solides, faire des choix basés sur la logique ou mieux comprendre des phénomènes de la vie courante.

Les domaines explorés sont les suivants :

- **L'univers matériel** : la matière, l'énergie, le mouvement, les instruments...
- **La terre et l'espace** : eau, air, sol, marées, soleil, étoiles...
- **L'univers vivant** : respiration, croissance, reproduction des végétaux, des animaux...

À la fin du cycle, votre enfant utilisera ses connaissances scientifiques et technologiques. Il utilisera des instruments et de l'outillage plus complexes. Il portera un jugement plus nuancé sur les résultats qu'il obtient. Il reconnaîtra plusieurs sphères d'activité de la science et de la technologie dans la vie courante comme dans l'alimentation, le transport, la météo...

Votre enfant fera de la recherche, des expériences, il écrira des rapports, il fera des présentations... en s'appropriant le langage scientifique. Il utilisera aussi les technologies de l'information.

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

Ses difficultés sont peut-être liées à ses habiletés en lecture ou en écriture. S'il a des travaux à faire à la maison, servez-lui de lecteur ou de scripteur. Vous pourrez ainsi vérifier si sa compréhension de la science et de la technologie est vraiment en cause. Bien entendu, l'enseignant ou l'enseignante vous aidera sur cet aspect, mais vos observations de son travail à la maison sont des indices très précieux pour son intervention en classe.

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON EN SCIENCE ET TECHNOLOGIE

- Cherchez avec lui des explications à ses nombreuses questions, même si vous ne savez pas la réponse. La curiosité naturelle de votre enfant est le principal élément déclencheur des questions qui mènent au développement de la pensée scientifique.
- Aidez-le à observer l'univers autour de lui :
 - la lune
 - le soleil
 - la température qu'il fait
 - les animaux et leurs comportements
 - l'énergie et les moyens de l'économiser dans la maison...
- Intéressez-le à l'alimentation à la maison :
 - les groupes alimentaires
 - le lien santé/alimentation
 - les menus de la semaine...
- Amenez-le à réfléchir à sa consommation et à celle de la famille.
- Aidez-le à trouver des explications à certains phénomènes. Les sources d'information, entre autre sur le Web, sont très nombreuses; amenez-le à rester critique, à douter :
 - Où as-tu eu cette information?
 - Qui t'a dit cela?
 - Pourquoi penses-tu que...?
- Abonnez-le à la revue Les Débrouillards, populaire magazine scientifique québécois pour les jeunes :
<http://www.bayardjeunesse.ca/magazinez-par-age/scolaire-8-a-14-ans/product/187219-les-debrouillards>
- Achetez-lui des livres de référence comme Le dictionnaire visuel junior sur support papier ou électronique (CD rom).
<http://www.ledictionnairevisuel.com/Junior/index.htm>
- Abonnez-le à des sites en ligne dédiés à la science.

GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ

À travers diverses activités, en classe et à l'extérieur de la classe (sorties, visites...), l'enseignant ou l'enseignante amène votre enfant à observer l'univers qui l'entoure et les personnes qui y vivent.

À la fin du cycle, il aura appris à :

- **Comprendre l'organisation de la société sur son territoire.** Il étudiera les traces laissées par les autres sociétés sur la nôtre, il établira des liens entre les sociétés et leurs territoires, il reconnaîtra l'apport de personnages ou l'impact d'événements sur la vie actuelle et sur le territoire.
- **Expliquer les changements qui surviennent dans une société.** Il reconnaîtra des changements sur le territoire où il vit, dans les manières de vivre du passé et du présent. Il identifiera plus précisément les causes de ces changements et y associera des personnages et des événements. Il identifiera la manière dont ces changements se manifestent aujourd'hui.
- **Prendre conscience de la diversité des sociétés.** Il observera les ressemblances et les différences entre les sociétés et les territoires d'ici et d'ailleurs. Il sera appelé à reconnaître les forces et les faiblesses de différents types d'organisation des sociétés et des territoires.

Les thèmes suivants seront explorés :

- La société iroquoise, la société algonquine et la société incas, vers 1500
- Les sociétés française et canadienne en Nouvelle-France, vers 1645
- La société canadienne et des sociétés anglo-américaines, vers 1745
- La société canadienne, de 1820 à 1900
- La société québécoise, de 1820 à 1980

Il aura aussi développé des techniques particulières à la géographie, comme la lecture de plans et de cartes, le repérage dans l'espace et dans un document, l'utilisation d'un atlas et des techniques particulières à l'histoire, comme la ligne du temps, les repères chronologiques, le décodage de documents écrits et illustrés.

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

Il a à faire des apprentissages très complexes et à saisir les bases de ce qui fait son univers et fera son avenir. Rappelez-vous que ce n'est pas sa mémoire qui est en jeu, mais sa motivation et l'intérêt qu'il porte à ces disciplines. Discutez avec lui de l'univers qui l'entoure et abordez ce sujet non pas comme un objet d'étude, mais comme autant d'occasions de raconter des histoires et d'imaginer.

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON EN GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ

- Racontez-lui des histoires de votre passé et du sien, de celui de vos arrière-grands-parents.
- Profitez des travaux qu'il rapporte à la maison pour faire vous-même des apprentissages sur les sociétés que vous connaissez moins.
- Privilégiez les émissions de télévision sur l'histoire diffusées sur des canaux dédiés.
- Visitez, à l'occasion, des musées interactifs sur les civilisations.
- Encouragez ses collections d'objets sur des thèmes liés à l'histoire.
- Discutez avec lui de la présence dans votre quartier de familles issues de l'immigration, s'il y a lieu, et encouragez-le à discuter avec ces enfants de leur passé, de leurs valeurs familiales, de leur us et coutumes...
- Accompagnez-le à des manifestations culturelles témoignant de la vie d'autrefois au Québec ou dans d'autres pays comme des expositions, des spectacles, du théâtre...
- Offrez-lui un atlas, un globe terrestre, des livres sur des sujets liés à l'histoire et à la géographie (demandez conseil à l'enseignant ou à l'enseignante).
- Laissez-lui les cartes routières et apprenez-lui à repérer les lieux traversés lors de vos voyages.

LES ARTS

Quelle que soit la discipline, les arts permettent à votre enfant d'exprimer sa réalité et sa vision du monde. Il apprend à créer, à interpréter et à apprécier des productions artistiques dans sa vie quotidienne.

Chaque école choisit, dans son projet éducatif, quel volet des arts sera enseigné tout au long des six années du primaire. Un deuxième volet, qui peut varier d'un cycle à l'autre, fait aussi partie de la formation en art des élèves.

En art dramatique, votre enfant invente et interprète des personnages qui interagissent dans différentes situations. Il devient habile à donner son opinion et à comparer ses créations et celles de ses pairs parce qu'il monte de courtes pièces avec les autres.

En arts plastiques, votre enfant réalise des créations individuelles. Il se familiarise avec les matériaux, avec l'organisation de l'espace. Il s'inspire, le plus souvent, de son environnement immédiat. Il réalise des messages visuels à l'aide de l'ordinateur ou de manière plus traditionnelle et apprend à apprécier des oeuvres d'art qu'il visionne et examine sous différents angles.

En danse, votre enfant suit la démarche commune aux arts, il invente, interprète et apprécie les danses. Il se familiarise avec le langage, les règles et les outils propres à cet art. Il s'initie à l'utilisation de structures, d'éléments du langage de la danse et de techniques du mouvement. Exemples : Il se déplace en ligne sinueuse, croise ses partenaires.

En musique, votre enfant est appelé à inventer des pièces musicales, à les interpréter et à apprécier les oeuvres des autres et les siennes. Sa formation musicale lui permet de développer son sens auditif, son potentiel créateur et ses habiletés à s'exprimer par la musique. Il fait preuve de plus d'originalité et ses critiques d'oeuvres sont liées à des critères qu'il a appris à reconnaître.

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

L'enseignant ou l'enseignante spécialiste, ou le titulaire qui conduit les élèves à développer leurs compétences, est la personne qui pourra le mieux vous aider à comprendre la démarche artistique en question et vous rassurer sur ce que vous pouvez percevoir comme une difficulté. Certains enfants, plus timides et introvertis, peuvent connaître quelques réticences

à parler de leurs oeuvres, au début, mais ils dépassent vite ce stade quand le plaisir de la création s'installe.

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON EN ART

ARTS PLASTIQUES

- Encouragez-le à apporter ses créations à la maison. Jetez-y un regard appréciateur, c'est-à-dire au-delà de l'exclamation et du « c'est beau! ».
- Posez-lui des questions sur la démarche qui l'a mené à ce résultat.
- Exposez ses dessins ou ses sculptures dans un lieu où tout le monde les verra.
- Comparez, avec lui, ses productions avec celles qu'il a fait au premier cycle.
- Visitez les galeries locales et les expositions d'oeuvres d'adultes. Demandez-lui son opinion et partagez la vôtre.

ART DRAMATIQUE

- Laissez-le monter ses films ou aidez-le à construire sa production si vous disposez d'une caméra vidéo.
- Écoutez des spectacles d'humour avec lui, et s'il démontre de l'intérêt, aidez-le à se construire un personnage et à le mettre en scène.
- Encouragez-le en devenant spectateur ou en participant aux mises en scène qu'il invente.
- Emmenez-le voir des spectacles de troupes professionnelles, près de chez-vous, puis discutez-en avec lui.

MUSIQUE

- Laissez à portée de main, s'il y a lieu, les instruments de musique que vous avez à la maison.
- Écoutez des musiques diversifiées à la maison. Intéressez-vous à la musique populaire qu'il aime.
- Parlez-lui des musiques qui ont marqué votre adolescence. Faites-lui en écouter, si vous en avez gardé des traces.
- Offrez-lui des disques à lui et un lecteur à sa portée (dans sa chambre par exemple) et faites-lui découvrir les propriétés apaisantes ou énergisantes de certaines pièces.

DANSE

- Faites-lui penser d'introduire la gestuelle et d'utiliser tout l'espace disponible lors de ses « représentations ».
- Discutez avec lui des différents rythmes des musiques que vous écoutez.

L'ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ

Votre enfant bouge et interagit avec les autres dans des sports ou des jeux organisés. Il est appelé à prendre conscience de l'importance de l'activité physique pour sa santé et à développer un mode de vie sain et actif.

L'activité physique lui permet d'être en relation avec lui-même et avec le monde dans lequel il évolue, de se mouvoir avec assurance et de se comporter de façon sécuritaire en toute circonstance.

À la fin du cycle, votre enfant saura :

- **Pratiquer des activités physiques individuellement.** Il choisira les actions à faire, il exécutera des enchaînements d'actions (dribbler, contourner...), il examinera ses façons de faire en fonction de ses réussites et de ses difficultés.
- **Pratiquer des activités physiques avec d'autres.** Il planifiera des stratégies de coopération lors des activités (pyramides, contre-attaque...) et communiquera oralement ou par gestes selon la situation.
- **Se donner les moyens pour adopter un mode de vie sain et actif.** Il identifiera les effets de ses habitudes de vie sur sa santé (sédentarité, vigueur musculaire...) et participera à la planification de ses activités physiques.

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

Ses difficultés peuvent être liées à ses interactions obligatoires avec les autres, à sa difficulté à respecter des consignes, à s'intégrer à un groupe... Examinez, avec l'enseignant ou l'enseignante, la manière dont il participe aux activités proposées, et discutez avec lui de sa motivation, lors d'activités précises. Vous découvrirez peut-être que votre enfant a des difficultés à entrer en relation avec les autres enfants plus que dans la réalisation des activités.

COMMENT AIDER VOTRE ENFANT EN ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ

- Planifiez un horaire familial où l'activité physique est un élément essentiel.
- Organisez des sorties hebdomadaires où vous aurez une bonne dépense d'énergie.
- Faites-le participer aux travaux extérieurs de la maison : ramasser les feuilles ou le gazon,
passer le râteau,
travailler dans le jardin...
- Abonnez-le à la piscine ou à l'aréna.
- Inscrivez-le à un sport d'équipe.
- Associez les choix d'un menu avec l'activité qui suivra le repas (aliments plus ou moins énergétiques, repas plus ou moins copieux...).
- Contrôlez les horaires de télévision, d'ordinateur, de console.
- Assurez-vous que ses activités sont variées, même s'il a une passion particulière pour un sport.
- Maintenez une bonne hygiène alimentaire qui prend en compte les besoins d'un enfant en pleine croissance et actif.

ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE

Votre enfant est appelé, par la **pratique du dialogue**, à approfondir sa réflexion sur **l'éthique**, c'est-à-dire sur les normes et les valeurs que se donnent les membres d'une société et sur le **religieux**, c'est-à-dire sur la compréhension des principaux éléments qui constituent les religions.

Les discussions, en classe, sont amenées par des récits, des histoires ou des problèmes réels de l'environnement des élèves.

À la fin du cycle, votre enfant aura réfléchi et échangé sur :

Les questions éthiques :

- Les conflits de valeur qui peuvent exister entre différents points de vue
- Le rôle et le sens de quelques repères sur lesquels s'appuient différents points de vue (ici ou ailleurs, aujourd'hui ou dans le passé)
- Les effets des choix faits et des options privilégiées sur les autres et sur la situation

Les questions religieuses :

- Les lieux d'origine, les fondements et l'importance démographique, dans le monde, des grandes traditions religieuses
- Les normes et les valeurs prônées par les grandes traditions religieuses, et le sens de leurs pratiques alimentaires, vestimentaires...
- Les apports culturels des grandes traditions religieuses ici et ailleurs dans le monde

La pratique du dialogue :

- Suivre une démarche et ordonner ses idées dans une discussion, une conversation ou une délibération
- Reconnaître certains jugements qui peuvent entraver le dialogue
- Interroger certains points de vue, à l'aide de questions, et remédier aux difficultés rencontrées

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

Questionnez son intérêt et vérifiez avec l'enseignant ou l'enseignante si les sujets abordés en classe le touchent. Informez l'enseignant ou l'enseignante des questions qui pourraient soulever son intérêt. Ce programme est fait pour stimuler la réflexion et mieux connaître les intérêts et les points de vue des autres. Il est donc important que son point de vue à lui soit représenté.

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON EN ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE

- Discutez, en famille, d'événements qui surviennent dans son environnement immédiat et qui l'intéressent, comme l'arrivée d'un nouveau bébé, la mort d'une personne qu'il connaît, un conflit entre des adultes ou des enfants...
- Critiquez, en famille, ses choix de consommation, et ceux de la famille.
- Amenez-le à commenter des sujets d'actualité qui peuvent l'intéresser tel que le sort des animaux, les problèmes d'environnement...
- Aidez-le à peser le pour et le contre lors de conflits avec des amis ou d'autres membres de la famille.
- Respectez son opinion tout en émettant la vôtre. Dans certaines circonstances, tentez de le convaincre de la justesse de vos arguments plutôt que de vous positionner en tant que parent.
- Aidez-le à reconnaître des préjugés et des stéréotypes présents autour de vous.
- Parlez-lui de la façon dont vous pratiquiez votre religion lorsque vous étiez enfant, s'il y a lieu, ou de celle de vos parents, et comparez avec ce qui se vit aujourd'hui.
- Faites-lui remarquer, à l'occasion de promenades autour de chez vous ou ailleurs, les différentes formes architecturales des édifices à caractère religieux (églises, temples, synagogues, mosquées) ou les différents signes religieux qui se trouvent autour de vous.

VOTRE ENFANT, L'ÉCOLE ET VOUS!

Ce que vous faites à la maison depuis la petite enfance et que vous continuerez de faire au fil des ans vient renforcer les connaissances et les compétences de votre enfant, même si vos interventions semblent loin du contenu scolaire. Vous avez un rôle important à jouer dans l'éducation même « scolaire », surtout au plan de sa motivation à apprendre.

Les études démontrent que **le principal facteur de réussite scolaire réside dans l'importance que les parents accordent à l'école**, peu importe leur degré de scolarité à eux et ce, **tout au long de la scolarité de leur enfant**. Vous avez donc un rôle important et une place de choix auprès de votre enfant dans son apprentissage, tout au long de sa vie scolaire.

Le programme du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport (MELS) confirme, ce n'est pas étonnant, que l'école n'est pas le seul lieu d'apprentissage pour un jeune.

LES DEVOIRS ET LES LEÇONS

Une grande partie de votre contribution aux succès scolaires de votre enfant s'exerce, sans contredit, au moment des travaux à la maison. Son autonomie en matière de travaux à la maison devrait augmenter au fur et à mesure qu'il grandit et que ses compétences se développent.

Au troisième cycle du primaire, l'autonomie de votre enfant s'affirme dans l'organisation de son travail; il veut décider où et quand faire ses devoirs et leçons. Aidez-le à déterminer les meilleurs moments pour effectuer ses travaux scolaires. Une fois terminés, il peut disposer de son temps comme il veut!

Quoi qu'il en soit, **le temps normal à passer à faire les travaux scolaires ne devrait jamais dépasser la capacité de concentration de votre enfant, ni la vôtre**. Si les travaux scolaires vous apparaissent trop longs considérant l'âge de votre enfant, **communiquez** avec l'enseignant ou l'enseignante à l'aide de l'agenda, du cahier de bord ou du téléphone.

Les devoirs ne doivent pas générer de conflits avec votre enfant; au contraire, ils devraient lui permettre de vous parler de sa journée à l'école. Les devoirs et les leçons ne doivent jamais dépasser ses compétences. Si c'est le cas, contactez l'enseignant ou l'enseignante.

Il se peut que plus les années passent, plus vous vous sentiez étranger aux travaux scolaires. N'oubliez jamais que l'école n'exige pas de vous que vous soyez un enseignant, mais un accompagnateur efficace, une aide précieuse pour la mise en place de conditions facilitant les travaux à la maison. Cette tâche-là, c'est vous qui êtes le mieux placé pour l'accomplir. **Une période de devoirs est plus efficace si elle est courte et bien encadrée que longue et échevelée.**

Peu importe le problème en lien avec les devoirs, n'hésitez pas à consulter l'enseignant ou l'enseignante. Votre enfant doit percevoir que vous faites équipe avec l'école et avec lui.

LE BULLETIN SCOLAIRE

Le bulletin n'est pas constitué par le cumul des notes de chacun des travaux que votre enfant a pu faire durant la période.

On ne peut compiler les erreurs normales et inévitables survenues en cours d'apprentissage. Les erreurs et les faux pas font partie de l'apprentissage et sans eux, on ne peut observer de progrès.

La note du bulletin indique si l'élève est plus ou moins éloigné des attentes du programme à un moment spécifique.

Un bulletin vous est envoyé à la fin de chacune des trois étapes de l'année scolaire. Les résultats qui apparaissent au dernier bulletin, soit le troisième bulletin, consistent en un bilan portant sur l'ensemble des matières enseignées au cours de l'année.

L'acquisition des connaissances et des compétences disciplinaires propres au cycle s'étale sur deux ans, et c'est le dernier bulletin de la dernière année scolaire du cycle qui représente le bulletin final.

Dans chacun des bulletins, des commentaires vous sont aussi transmis sur le développement de deux des quatre compétences suivantes: exercer son jugement critique, organiser son travail, travailler en équipe et savoir communiquer.

Les moyennes de groupe inscrites à chaque discipline ne sont, en aucun cas, des données sur lesquelles vous devriez vous fier pour comparer votre enfant avec les autres.

Chaque élève est unique et si vous craignez que l'acquisition de ses connaissances et le développement de ses compétences soient insuffisants, posez-lui des questions et consultez l'enseignant ou l'enseignante.

Dans tous les cas, il ne faut pas interpréter une note au bulletin par un cumul de notes.

COMMUNICATION ÉCRITE AUTRE QU'UN BULLETIN :

En plus des trois bulletins qui vous sont envoyés au cours de l'année scolaire, l'école transmet aux parents une communication écrite autre qu'un bulletin au plus tard le 15 octobre. Cette communication vise à vous informer de la manière dont votre enfant a commencé son année scolaire autant en ce qui concerne ses apprentissages que son comportement.

L'ÉVALUATION

L'enseignant ou l'enseignante observe votre enfant en classe, sa manière de travailler, sa compréhension des tâches à faire, son engagement dans le travail... afin d'ajuster le contenu de son enseignement au rythme de sa classe, en gardant le cap sur les attentes à la fin du cycle.

L'enseignant ou l'enseignante propose aux élèves des tâches plus ou moins complexes et pourra observer, par celles-ci, si les élèves acquièrent des connaissances et observer s'ils développent vraiment leurs compétences.

L'enseignant ou l'enseignante dispose de certains outils pour l'aider à porter un jugement, mais aucun outil ne peut être assez précis ni assez sophistiqué pour mesurer précisément ce que chacun a appris; le cerveau étant un organe complexe, on ne peut mesurer ce que chaque élève a appris que par des manifestations externes, des productions.

EN VRAC

COMPÉTENCE :

Une compétence c'est la capacité d'utiliser ses connaissances pour faire face à une situation. À l'école, votre enfant est appelé à développer des compétences disciplinaires, c'est-à-dire des compétences propres à une matière scolaire, par exemple, lire et écrire des textes variés dans le cas du français.

Votre enfant est aussi appelé à développer certaines compétences qui sont des apprentissages de base indispensables aussi bien pour la vie scolaire que pour la vie en société, à l'école ou ailleurs. Ces compétences sont développées dans chacune des matières et vont même bien au-delà des disciplines scolaires. Votre enfant les développe de manière continue tout au long de sa scolarité.

Voici un exemple qui illustre la mise en application de différentes compétences : pour faire une recette, votre enfant utilise les mathématiques pour la compréhension des quantités, la lecture pour lire la recette et le dialogue pour travailler en équipe.

CONNAISSANCE :

Les connaissances regroupent les informations et les notions transmises à l'élève relativement aux différentes disciplines qui lui sont enseignées ainsi que les informations et notions acquises grâce à son expérience et à ses observations. Par exemple, connaître le noms des pays, des couleurs ou savoir faire différentes actions comme lire des mots ou effectuer des opérations mathématiques (compter, soustraire).

STRATÉGIE :

Divers moyens sont utilisés pour comprendre une situation, pour résoudre un problème. Par exemple, en lecture, votre enfant peut avoir recours à l'illustration pour trouver le mot, il peut faire le son de la première lettre du mot ou faire le son de la première syllabe, faire le son de chacune des syllabes...

PROGRAMME DE FORMATION DE L'ÉCOLE QUÉBÉCOISE :

En 2000, le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport rendait obligatoire l'application d'un nouveau programme dans toutes les écoles du Québec. Ce programme explicite, en plus du contenu disciplinaire, (français, mathématique...), ce que les élèves devraient être en mesure d'accomplir au terme des deux années d'un cycle. L'approche actuelle, prônée dans le programme, met l'accent sur l'élève, sur les apprentissages qu'il a à faire et sur ce qu'il devrait être en mesure d'accomplir à terme. Ainsi, le programme balise ce que le Ministère nomme les attentes à la fin de chaque cycle.

DES RÉFÉRENCES UTILES

DEVOIRS ET LEÇONS :

- Allô prof :
www.alloprof.qc.ca
Une ressource académique inestimable pour les parents et les enfants!
- Devoirs et leçons - J'accompagne mon enfant
http://www.fcpq.qc.ca/data/userfiles/files/Recherche_Developpement/outils_parents/Devoirs_et_lecons-Francais_v5-Finale.pdf
Un guide pour vous aider à faire de la période des devoirs et leçons un moment agréable en famille.

OUTILS ET SOURCES D'INFORMATIONS :

- Matériel d'accompagnement : PREL
www.prel.qc.ca
DVD « Trousse parents », le document « Mon enfant... son avenir »
- Trousse SYNEL sur la réussite éducative
<http://www.jesuisjeserai.stat.gouv.qc.ca/pdf/trousse-synel.pdf>
Fiches réalisées par l'Institut de la statistique du Québec sur des sujets tels que la collaboration parent-école, la motivation, la réussite scolaire, etc.
- La santé de votre famille
www.passeportsante.net
Un site de la Fondation Chagnon pour une famille en santé!

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DU LOISIR ET DU SPORT (MELS) :

- Le programme de formation de l'école québécoise :
<http://www.mels.gouv.qc.ca/sections/programmeFormation/index.asp?page=prescolaire>
- Le cadre d'évaluation des apprentissages :
<https://www7.mels.gouv.qc.ca/dc/evaluation/index.php>

CRÉDITS

La réalisation de ce guide est une initiative du comité de parents de la Commission scolaire des Laurentides. La direction du projet a été assurée par Danièle Savoie, présidente. La Fédération des comités de parents du Québec tient à souligner l'apport important de tous les parents qui ont contribué à la réalisation de ce guide.

PASSEZ AU SUIVANT!

Vous n'avez plus besoin de ce guide?
Tout simplement le remettre à l'enseignant
ou à l'enseignante de votre enfant
ou à un parent que vous connaissez!





Fédération
des comités de parents
du Québec

2263, boulevard Louis-XIV
Québec (Québec) G1C 1A4
Téléphone : 418 667-2432
Sans frais : 1 800 463-7268
Télécopie : 418 667-6713
Courriel : courrier@fcpq.qc.ca
www.fcpq.qc.ca

